

## INFORMES CURSADO 2017



**HORARIO DE ATENCIÓN: LUNES A VIERNES DE 17:00 A 20:00 HS - TUCUMÁN 2341 - TEL:4361712**

Las tres disciplinas que componen la base del teatro musical potencian al máximo la capacidad creativa de las personas accionando como un “conjunto” lúdico, artístico y personal. Las mismas potencian el desarrollo humano individual y con el entorno.

NO REQUIERE EXPERIENCIA PREVIA

### **Características:**

- Clases de 90 minutos de duración cada una divididas en tres jornadas semanales de danza jazz, teatro, canto e integración/ensayo
- Docentes de amplia trayectoria
- Cupos limitados para que puedas aprender de verdad

- Producciones originales de primer nivel (ver “musicales”)
- Shows y conciertos en teatros
- Muestras por áreas
- Sistema de formación por niveles que no requiere experiencia previa
- Prácticas constantes
- Certificado anual de cursado

## Docentes

Danza Jazz: Florencia Amigo, Carolina Bruno

Teatro: Gonzalo Catalani, Mariano Olivieri

Canto: Gonzalo Zabala

Dirección general: Mariano Olivieri

## Horarios:

### Nivel I - Inicial

**Lunes**

**19.00 a 20.30: Teatro**

**20.30 a 22.00: Canto**

**Miércoles**

**18.30 a 20.00: Danza Jazz**

**20.00 a 22.00: Seminario de entrenamiento actoral/Ensayo**

**Nivel II - Intermedio**

**Lunes**

**19.00 a 20.30: Teatro**

**20.30 a 22.00: Danza**

**Miércoles**

**18.30 a 20.00: Teatro**

**Nivel III - Avanzado**

**Martes:**

**19.00 a 20.30: Canto**

**20.30 a 22.00: Danza**

**Jueves:**

**19.30 a 21.00: Teatro**

**Nivel VI - Profesional**

**Martes 18:30 a 20.30: Teatro Musical**

**Martes:**

**20:30 a 22:00: Danza Jazz**

**Jueves:**

**19.:30 a 20:30: Técnica de danza**

**20:30 a 22:00**

**Sabados**

**09.00 a 13.00: Ensayo\***

ACLARACIÓN: LOS DÍAS DE ENSAYOS SE OCUPAN EN ÉPOCA DE PRODUCCIÓN, LA ASISTENCIA ESTÁ SUJETA A LAS ESCENAS EN LAS QUE EL ALUMNO PARTICIPE SIN TENER QUE CURSAR TODOS LOS SÁBADO O MIÉRCOLES (20.00 A 22.00)